

## **Książki, które zmieniły moje życie.**

Trudno wymienić jedną książkę, która jest główną w moim życiu, przecież każda przeczytana książka wprowadza coś innego, uczy, motywuje, zmusza zastanowić się, popatrzeć inaczej na jakąś sytuację. Ale są książki, które ujawniają, rozwiązują ważne nie tylko dla mnie kwestie, ale dla całej ludzkości, które dręczą, są ważne w tym szczególnym momencie życia. Każda godna przeczytana książka jest ważna i na pewno pozostawia ślad w duszy człowieka. Opowiem o kilku książkach, które miały na mnie wpływ. Jedną z pierwszych książek, które wpłynęły na moje postrzeganie świata w wieku 15 lat, była powieść Raya Bradbury'ego «451 stopni Fahrenheita» - antyutopijny utwór opisujący społeczeństwo totalitarne, w którym książki są zakazane i muszą zostać spalone. Po przeczytaniu postanowiłam, że nie mogę przestać czytać. Jednym z głównych problemów poruszonych w tej powieści jest rola książki w życiu człowieka. Powieść przenosi nas w przyszłość, gdzie wiedza, którą zdobywamy z książek, jest wrogiem dla ludzi i gdzie można znaleźć odpowiedzi na takie pytania: „Co staje się z człowiekiem, gdy przestaje czytać?”, „Czy to możliwe, że w przyszłości książka straci swoją wartość i nie będzie potrzebna?”, „Czy książkę można zastąpić telewizorem lub Internetem?”. Wydaje mi się, że twórczość Raya Bradbury'ego doskonale opisuje to, co już dzieje się w naszym świecie. Już teraz ludzie coraz mniej chodzą do biblioteki, coraz mniej zwracają się do książki w poszukiwaniu wiedzy i w ogóle mniej czytają książki. Pisarz pokazuje społeczeństwo konsumpcyjne pozbawione upiększeń, które utraciło zdolność samodzielnego myślenia, analizowania wydarzeń i wyciągania własnych wniosków. Społeczeństwem zdegradowanym intelektualnie łatwiej jest manipulować i jest to dobrze znane rządowi. Źródłem informacji są media i telewizja, które stopniowo ogłuszają ludność, prezentując wszystkie wiadomości pod odpowiednim kątem. Powieść R. Bradbury'ego pomogła mi zrozumieć, że główną wartością życia jest wiedza, która jest przechowywana w książkach i może wiele nauczyć. Książki są najważniejszym źródłem wiedzy i zawierają doświadczenia życiowe poprzednich pokoleń. Bez książek społeczeństwo skazuje się na nieuniknioną degradację.

Dlaczego ludzie czytają? Czego może nas nauczyć książka? Człowiek przez całe życie uczy się, odkrywa coś nowego. Książka pozwala światu się rozwijać, odkrywać w sobie głębinę ludzkiej duszy, aby ją wzbogacić. Miłość. Uczucie opisane w wielu książkach. Najpiękniejsze i najszczerze uczucie. Przeczytałam wiele książek o miłości, ale jedną z pierwszych powieści miłosnych, które miały na mnie wpływ, była powieść znanej angielskiej pisarki Jane Austen „Duma i uprzedzenie”. W powieści poruszono dwa główne problemy - problem dumy, która staje się przeszkodą między kochankami lub bliskimi, która niszczy uczucia, zmusza do przeciwstawienia; oraz problem nierówności społecznych, a w konsekwencji i uprzedzeń. Tytuł

utworu zastanawia, który z głównych bohaterów jest dumny, a kto uprzedzony. Pan Darcy dotknął dumy Elżbiety Bennet, mówiąc, że nie była tak piękna i mądra, aby móc towarzyszyć mu w tańcu. Pan Darcy jest po prostu uprzedzony do Elżbiety z powodu jej rodziny i pierwszego wrażenia. Wydaje mu się, że kobieta, która jest niższa niż jego pochodzenie i ma tak „dziwnych” krewnych, nie może być blisko niego. Jednocześnie postacie mają niesamowitą rozbieżność charakterów: poważny Pan Darcy i kpiąca Elżbieta Bennet. W końcu udało im się wyjaśnić i rozwiązać nieporozumienie, a ich postacie doskonale się uzupełniają. Historia miłośna tych bohaterów nauczyła mnie zwracać wielką uwagę na nieznanym ludzi, ponieważ ludzie mogą pokazać się inaczej niż są w rzeczywistości. Wszystkie nasze ludzkie uprzedzenia nie mają znaczenia, jeżeli chodzi o miłość. Człowiek desperacko zaprzęta głowę tymi wirusami, zatruwając wszelkiego rodzaju uczucia. Jeżeli to wszystko ogarnąć i wyjaśnić, pozostają tylko emocje i to jest najważniejsze.

Zwykle ja nie czytam współczesnej literatury, ale po przeczytaniu powieści «Trzyście powodów» Jaya Ashera długo nie mogłam rzucić z głowy tę historię. «Trzyście powodów» – to historia nastolatki Hanny, która popełnia samobójstwo po serii nieprzyjemnych doświadczeń związanych z różnymi osobami ze szkoły. Ona nagrała swoją historię na kasetach, w których wyjaśniła trzyście doświadczeń, które doprowadziły Hannę do podjęcia decyzji o samobójstwie. Każda historia jest powiązana z inną osobą. Na pierwszy rzut oka może się wydawać, że to jest książka dla nastolatków, ale porusza ważną kwestię dotyczącą nie tylko uczniów szkoły średniej, ale także dorosłych ludzi. Utwór sprawił, że zastanowiłam się o moich działaniach, moim stosunku do innych ludzi, o tym, że nigdy nie myślimy o tym, jak poważne mogą być konsekwencje naszych działań lub słowa, które wypowiedzieliśmy do innych ludzi. Nikt z nas nie wie na pewno, jaki ma wpływ na życie innych ludzi. Czasami nawet nie zdajemy sobie sprawy, że los i życie innych zależy od naszych działań lub słów. W życiu wszystko jest ze sobą powiązane. Każde działanie ma konsekwencje. Trzeba o tym pamiętać.